

avain



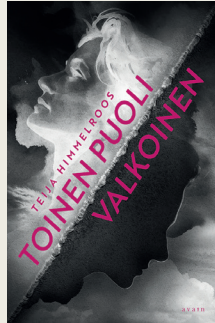
# Avain

SYKSY 2024

# Avaimen syksy 2024

Se laajenee.....	5
Toinen puoli valkoinen. ....	6
Ehkä tää tästä.....	7
Yllätysrakkautta. ....	8
Suojelija.....	9
Tulenkantajat: Taiteilijat ja kaupunki.....	10
Metsien kaukainen sini.....	12
Päätöstili.....	13
Neron tie: J. A. Hollon elämä.....	14
Oikein silmin.....	15
104 kuuluisaa möläytystä.....	16
Löydä!.....	18
Iloinen ja kuokuva 1960-luku.....	19
Bert ja kielletty rakkaus.....	21
Rontti-kissan jokiseikkailu.....	22
Myrsky Hyrskynen ja sekasotkuhuone.....	23
Rosmariini ja metsänväen joulu.....	24
Korppi: Sudenkaarne.....	25
Kirjastokalenteri 2025.....	26
Kuolema Ehtoolehdossa.....	27
Mielensäpahoittaja ja ruskeakastike.....	27
Tanssii hyttysten kanssa.....	28
Anna ystävämme.....	28
Onnelin ja Annelin talo.....	29
Pikkunaisia.....	29
Unienpunoja.....	30
Voittaako rakkaus?.....	30
Elsan ja Elmerin etsivätoimisto: Pikkuvelivaras.....	31
Hylätty luokka 1: Karuselli.....	31

# Tervetuloa Avaimen syksyn kirjojen pariin!



Tarinan, mielikuvituksen, tiedon ja sivistyksen arvoa ei voi mitata. Erityisesti näinä aikoina kyky katsoa maailmaa myös oman kuplan ulkopuolelta on oleellinen kansalaistaito. Ja sitä taitoa voi kehittää lukemalla.

Lukemalla voi vaikka palata takaisin parikymppiseksi, matkustaa sadan vuoden takaiseen Helsinkiin tai kuohuvalle 1960-luvulle, olla taas rakastunut esiteini tai jokiristeilevä Rontti-kissa Mark Twainin hengessä. Haluamme Avaimessa tarjota lukemista kaikenlaisille lukijoille, ohjelmamme koostuu niin tiedosta, kaunosta, lasten- kuin selkkorjoistakin.

Tänä syksynä julkaisemme kolme kotimaista kaunoeseikoista. **Eino Tainan** *Se laajenee* on kertomus nuoruudesta: yhteyden metsästämisestä, loputtomista keskusteluista, haahuilusta, ystävytydestä ja mielen järkkymisestä. **Ida Jauhaisen** *Ehkä tää tästä* on omakohtainen kertomus nuoren naisen kamppailusta syömishäiriön syövereissä. Kirja kertoo avun hakemisen vaikeudesta, epätoivosta ja toivosta. Mikä saa päähenkilön vihdoon syömään ja parantumaan? **Teija Himmelroosin** *Toinen puoli valkoinen* -teoksessa yllättävän kääntein myötä kahden keski-ikäisen naisen elämät kietoutuvat yhteen. He jäävät selviytymään, kumpikin tavallaan.

**Juha Järvelän** historiallinen tietokirja *Tulenkantajat: taitelijat ja kaupunki* on matka lähes sadan vuoden taakse Helsingin kaduille, ravintoloihin ja opiskelijabokseihin. Tulenkantajien piirissä syntyi outoja runoja, värikkäitä matkakertomuksia, hätkähdyttäviä sävellyksiä ja kiehtovia maalauksia. **Anna Pölkki** kutsuu päiväkirjateoksellaan *Metsien kaukainen sini* lukijan puutarhaansa ja metsiin, jotka ympäröivät pientä punaista taloa savolaisella maaseudulla. Samalla hän kuvaa elämää parantumattoman sairauden kanssa.

Lukeminen on paitsi hyödyllistä myös ihanaa. Tartutaan siis kirjaan!

Tiina Aalto  
kustannuspäällikkö



KUVA: TIINA AALTO





ISBN 978-952-304-554-5 | SIDOTTU | 130 X 200 MM | KL 84.2  
KANSI TOM BACKSTRÖM | SYYSKUU



EINO TAINA

# Se laajenee

Voimakas  
sukupolvi-  
romaani

”Katulampun särähtävä valo heijastui loskalammikosta ja askeleet lätsivät kuin kengänpohjiimme olisi teipattu toukkia. Oli selvää, että aamuyö halusi meistä eroon.”

**M**oni asia on keskeneräinen: kaupunki, maailma ja varsinkin minuus. Yhteys syntyy silloin, kun yksinolosta tulee jaettu.

Raitiovaunu kuljettaa kertojan toiselle puolelle kaupunkia, ja matkalla tuntematon mies julistaa: ”Yksin et ole mitään.” Milenaa on kova ikävä, mutta hänestä ei kuulu. Selman sotkuisessa yksiossessa on turvallista. Yhtenä iltana kantabaariin ilmestyy Riffa, jonka kanssa keskustelut lähtevät heti uusille kierroksille.

*Se laajenee* on kertomus yhteyden metsästämisestä, loputtomista keskusteluista, haahuilusta, nuoruudesta, ystävydestä ja mielen järkkymisestä.

**EINO TAINA** (s. 2001) on helsinkiläinen käytännöllisen filosofian opiskelija. *Se laajenee* on hänen esikoisteoksensa.



KUVA: AARO TAINA

TEIJA HIMMELROOS

# Toinen puoli valkoinen

”Elämä on kuin hanhenpaska. Toinen puoli on musta ja toinen valkoinen. Mustaa vaan on vähän enemmän.”

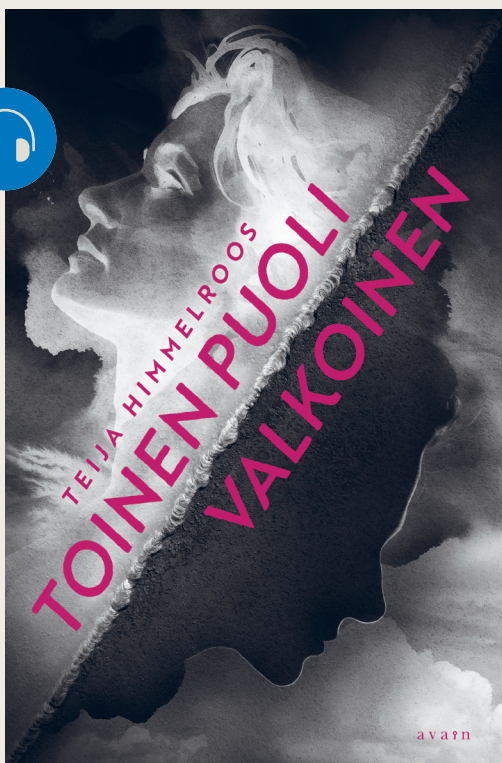
Kaksi naista, Kaarina ja Marita, ovat kuulleet saman fraasin.

Kaarina elää äidin kuoleman jälkeen yksin. Hän tekee metallihommia pihaverstaalla. Elämä on jatkunut vuosia samana. Enteen ja unet varjostavat paikallaan pyörivää elämää.

Marita asuu kaupungin paremmalla puolella. Hän on hammaslääkäri, hänellä on suuri omakotitalo, menestynyt puoliso, kaksi lasta, kaikki mahdollista. Isän silmäteränä Marita on tottunut saamaan aina haluamansa.

Yllättävän kääntein myötä naisten elämät kiertoutuvat yhteen. He jäävät selviytymään, kumpikin tavallaan. Elämän musta ja valkoinen tulevat todeksi.

**TEIJA HIMMELROOS** on espoolainen draamaopettaja, käsikirjoittaja-ohjaaja sekä varhaiskasvatuksen taidepedagogi. Hän on kirjoittanut näytelmiä, lehtijuttuja ja pakinoita. Toinen puoli valkoinen on hänen esikoisromaaninsa.



ISBN 978-952-304-553-8 | SIDOTTU | 130 X 200 MM | KL 84.2  
KANSI TIMO NUMMINEN | SYYSKUU

IDA JAUHIAINEN

Syömishäiriön  
syövereistä  
valoa kohti

# Ehkä tää tästä

Mitä käy, kun maailma sulkeutuu ja mieli siinä mukana? Kun putoaa tyhjän päälle ja tulevaisuuden horisontissa näkyy pelkkää tyhjiyttä ja siitä huokuvaa epävarmuutta.

*Ehkä tää tästä* on omakohtainen kertomus nuoren naisen kamppailusta syömishäiriön syövereissä. Se kertoo huomatuksi tulemisen tarpeesta, avun hakemisen vaikeudesta, ihmissuhteiden koukeroista, samaistumisesta, epätoivosta ja toivosta. Miltä tuntuu, kun häpeä saa piilottelemaan syömistä ja ihmissuhteiden todellista laitaa? Kun

pelkää paljastuvansa ja valehtelee suojellakseen toista.

Mikä saa päähenkilön vihdoin syömään ja parantumaan – ja miksi?

**IDA JAUHIAINEN** opiskelee suomen kieltä Tampereen yliopistossa. Kirjoittaminen on hänelle tapa jäsentää maailmaa, ilmaista itseään ja tunteita. *Ehkä tää tästä* on hänen esikoisteoksensa.



KUVA: IDA JAUHIAINEN



ISBN 978-952-304-555-2 | NIDOTTU | 130 X 200 MM | KL 84.2  
KANSI EMMI KYYTSONEN | SYYSKUU



TITTAMARI MARTTINEN

# Yllätysrakkautta

**K**esä Pariisissa on muisto vain. Melina on palannut Lappiin ja elää kiireistä opiskelijaelämää. Kuura on muuttanut hänen naapuriinsa, ja kaksikko on lähes erottamaton.

Mitä tapahtuu, kun ranskalainen romanssi Jules saapuukin yllättäen pohjoiseen ja hurmaa kaikki? Melinan tunteet Julesia kohtaan lämpenevät nopeasti. Jules on kuitenkin mustasukkainen Kuurasta. Kolmiodraama on valmis ja paisuu kuin nuotiolla paistettavan tikkupullan taikina.

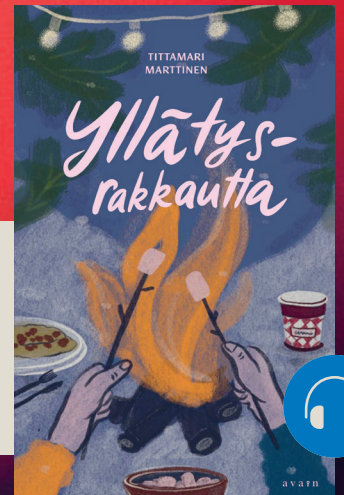
Melina saa yllättävän ehdotuksen, johon hän tarttuu. Hän muuttaa Kuuran kanssa talveksi Luostolle mökkiin hankien keskelle ja alkaa majoittaa turisteja. Jännittävin vieraista on brittiläinen Marcus, joka saa Melinan katselemaan uusin silmin kaikkea.

Eräänä iltana ovella seisoo yllättävä mutta tuttu vieras, jonka kanssa Melina pääsee unohtumattomalle hiihtovaellukselle. Kun kyse on Melinasta, ei kommelluksilta voi välttyä.

*Yllätysrakkautta* jatkaa kirjoista *Sarjarkastuja* ja *Ranskalainen romanssi* tutun Melinan tarinaa.

**TITTAMARI MARTTINEN** on kirjailija, joka on kirjoittanut teoksia lapsille, nuorille ja aikuisille ja joka on aina valmis lähtemään uuteen seikkailuun.

Vahtokarkkeja ja  
suhdesofkuja  
Lapin lumossa



ISBN 978-952-304-552-1 | SIDOTTU | 130 X 200 MM | KL N84.2  
KANSI SAARA HELKALA | LOKAKUU



MERITTA KOIVISTO

# Suojelija

**A**atelissuvun päämies, teollisuusvaikuttaja Konrad Ledermann on kadonnut tai kuollut. Mikä mies hän oikeastaan on? Tukholman poliisista sairauslomalla oleva nuori rikoskonstaapeli Harriet Jaatinen alkaa tutkia Ledermannin sukuun liittyviä epäselvyyksiä.

Jotain karmaisevaa tapahtui Taalainmaalla juhannusaattona 1958. Sisäpiiriläiset vaikenevat, lavertelijat taas pääsevät hengestään.

Psykiatrisesta hoitolaitoksesta karanneen Sonja Bergin pakomatka jatkuu ylellisissä puitteissa Meksikossa. Joko hän on turvassa? Harrietin on selvitettävä, kuka suojeleekaan ja ketä – ja ennen kaikkea miksi.

Suosittu Harriet  
Jaatinen -sarjan  
hyytävä toinen osa

**MERITTA KOIVISTO** on pitkään eri maissa asunut helsinkiläinen kirjailija ja kansainvälisesti palkittu elokuvakäsikirjoittaja ja -ohjaaja. Harriet Jaatinen -sarjan ensimmäinen osa Sukulainen ilmestyi painettuna kirjana 2023.



ISBN 978-952-304-524-8 | NIDOTTU  
148 X 210 MM | KL 84.2  
KANSI LAURA NOPONEN | ELOKUU



KUVA: ARI HAIMI

JUHA JÄRVELÄ

# Tulenkantajat

## Taiteilijat ja kaupunki

**O**lavi Paavolainen, Katri Vala, Väinö Kunnas, Yrjö Jylhä, Mika Waltari, Armas J. Pulla, Sulho Ranta, Elsa Enäjärvi, Martti Haavio, Pentti Haanpää, Anna Kaari, Arvi Kivimaa... Tulenkantajiksi on nimitetty monia taiteilijoita. Juha Järvelän teos katsoo heitä nyt uudesta näkökulmasta: kuinka he kohtasivat 1920- ja 1930-lukujen Helsingissä.

*Tulenkantajat: taiteilijat ja kaupunki* on matka lähes sadan vuoden takaisille kaduille, ravintoloihin, taiteilija-ateljeihin ja opiskelijabokseihin. Ryhmän piirissä syntyi outoja runoja, värikkäitä matkakertomuksia, kaupunkia kuvaavia romaaneja, hätkähdyttäviä sävellyksiä ja kiehtovia maalauksia.

Lähde mukaan matkalle taiteen ja taiteilijaelämän paikoille! Taiteilijaryhmän elämäkerta on runsaasti kuvitettu ja auttaa löytämään paikat myös nykyhetken Helsingistä.

**JUHA JÄRVELÄ** on jyvaskyläläinen filosofian tohtori ja tietokirjailija. Aiemmin hän on käsitellyt muun muassa Helsinkiä Tove Janssonin ja Mika Waltarin silmin sekä komisario Palmun seikkailuja kirjoissa ja elokuvissa.

Kaupunki ja aika,  
jolloin kaikki tuntui  
olevan mahdollista



KUVA: HEIDI KUITUNEN



JUHA JÄRVELÄ

# TULEN- KANTAJAT

TAITEILIJAT JA KAUPUNKI

ava:n

ISBN 978-952-304-548-4 | SIDOTTU | 148 X 210 MM | KL 42.33  
KANSI TIMO NUMMINEN | ELOKUU



ANNA PÖLKKI

# Metsien kaukainen sini

KUVA: ANNA PÖLKKI

**A**нна Pölkki avaa päiväkirjateoksellaan oven metsien kaukaiseen sineen. Hän kutsuu lukijan puutarhaansa ja metsiin, jotka ympäröivät pientä punaista taloa savolaisella maaseudulla. Samalla hän kuvaa elämää parantumattoman sairauden, kaksisuuntaisen mielialahäiriön, kanssa.

Koskettava teos muistuttaa elämän kauneudesta ja luonnon hoivasta sekä tarjoaa vertaistukea kaikille niille, jotka ovat olleet joskus uupuneita.

Elämää ja unelmia  
kaksisuuntaisen  
mielialahäiriön kanssa

**ANNA PÖLKKI** on opettaja, toimittaja ja kirjailija sekä savolaistunut turkulainen. Hänen esikoisteoksensa Kakkuja salaisesta puutarhasta (2023) on tietokirja rakkaita kirjoista ja niiden inspiroimista kakuista.



ISBN 978-952-304-551-4 | NIDOTTU  
130 X 200 MM | KL 99.1  
KANSI LAURA NOPONEN | SYYSKUU



KATI-ANNIKA ANSAS

# Päätöstili

*Päätöstilissä* kirjailija **Kati-Annika Ansas** kohtaa kuoleman. Hän on toiminut ensin isoäitinsä edunvalvojana, sitten kuolinpesän hoitajana. Isoäiti oli sukuun juuret, koossa pitävä voima, ja nyt hän on poissa.

Kuoleminen on työlästä ja kallista, se uuvuttaa muutkin kuin hitaasti pois hiutuvan isoäidin. Läpi tekstin kulkevat tunteet, joita ei ole lupa tuntea. Saako näistä asioista kirjoittaa? Saako ne sanoa ääneen? Miten kohdata suru, jota haluaisi väistellä?

*Päätöstili* on kirja kuolemisen loppuun saattamisesta. Se on yritys pohtia kuoleman jälkeistä elämää jäljelle jäävän ihmisen näkökulmasta.

**KATI-ANNIKA ANSAS** on *Kymenlaaksosta kotoisin oleva, helsinkiläistynyt kirjailija ja luovan kirjoittamisen opettaja.*



KUVA: KATI-ANNIKA ANSAS



ISBN 978-952-304-575-0 | NIDOTTU

130 X 200 MM | KL 99.1

KANSI EMMI KYYTÖNEN | SYYSKUU

Kaikki ei pääty kuolemaan. Siitä työ vasta alkaa.





ISBN 978-952-304-549-1 | NIDOTTU  
148 X 210 MM | KL 99.1  
KANSI TIMO NUMMINEN | ELOKUU

KUVA: GEMMA MORENO



KUVA: STUDIO LIISA

**TIMO JANTUNEN** on opettaja ja tietokirjailija.  
**EERO OJANEN** on filosofian tohtori, filosofi  
ja kirjailija. He ovat yhdessä kirjoittaneet teok-  
sen Zacharias Topelius: Suomalaisten satusetä  
(Avain 2022).

EERO OJANEN JA TIMO JANTUNEN

# Neron tie

## J. A. Hollon elämä

**J**uho Hollo (1885–1967) oli merkittävä kas-  
vatusajattelija, suomentaja, kirjallisuus-  
kriitikko ja esseisti. Näitä kaikkia puolia  
käsitellään hänen elämäkertateokses-  
saan *Neron tie*.

Hollo oli suomentajanero, jonka monipuolisuus  
on vertaansa vailla. Hän käänsi suomen kielel-  
le lähes 200 kirjaa 15 kielestä, joukossa monia  
maailmankirjallisuuden klassikoita. Hän oli myös  
monipuolinen kirjallisuuskriitikko ja esseisti.

Kasvatusajattelijana Hollo oli aikaansa edellä.  
Hänen tunnetun ajatuksensa mukaan kasvat-  
us on kasvamaan saattamista; se on myös kasva-  
misen auttamista ja esteiden poistamista yksilön  
luonnollisen kasvun tieltä.

Monilahjakkaan  
Juho Hollon elämä  
yksissä kansissa

TIMO PENNANEN

Omakohtainen  
kuvaus elämästä  
autistina

# Oikein silmin

## Kuinka autismin salaisuudet avautuivat minulle ja medialle

**A**utismi tuntuu tuoreelta mediailmiöltä, mutta sanaa käytettiin Suomen lehdistössä jo yli sata vuotta sitten. Kuinka ymmärrys autismista on tuona aikana muuttunut?

**Timo Pennanen** sai 25 vuotta sitten diagnoosin ja peilaa omaa elämäänsä siihen, miten autismia on käsitelty mediassa, viihteessä ja yhteiskunnassa. Sinä aikana ymmärrys autismista on muuttunut: Ensin sitä pidettiin sairautena, sitten häiriönä. Nykyisin ymmärretään, että kyseessä on neurotyyppi. Edelleen autismin piirteitä

kuvailaan tavoilla, joita autistit eivät tunnista omakseen. Autistit ansaitsevat tasa-arvoisen kohtelun ja samat korrektiuden säännöt, joilla muitakin vähemmistöjä kohdellaan.

Havainnollinen tietokirja pureutuu autismin käsittelyyn ja hälventää harhaluuloja.

**TIMO PENNANEN** on akaalainen graafinen suunnittelija ja tietokirjailija. Hän on tiettävästi ensimmäinen suomalainen, joka on kirjoittanut lehteen kokemuksistaan autistina.



KUVA: TIMO PENNANEN



ISBN 978-952-304-545-3 | NIDOTTU | 148 X 210 MM | KL 59.55  
KANSI TIMO PENNANEN | SYYSKUU

VESA SISÄTTÖ

# 104 kuuluisaa möläytystä

”Puhun niin totta kuin voin”

**M**öläyttäjä sanoo epähuomiossa jotain, mitä ei olisi pitänyt sanoa. Esimerkiksi totuuden tai muuta täysin sopimatonta.

*104 kuuluisaa möläytystä* kokoaa viihtyisäksi paketiksi möläytyksiä Suomesta ja maailmalta, historian hämäristä 2000-luvun nettimaailmaan. Möläytykset ovat herättäneet suuttumusta, hilpeyttä ja toisinaan myötähäpeää. Niistä on seurannut hämmennystä, skandaaleja, vaalitappioita ja Berliinin muurin murtuminen. Hyvä möläytys saatetaan muistaa vielä sittenkin, kun kaikki muu möläyttäjistä on unohtunut. Aika mo-

net möläytykset ovat sellaisia, että ne nykyään tiedetään täysin todeksi, mutta joissa aikalaisilla on ollut sulattelemista.

*104 kuuluisaa möläytystä* tarjoaa kiinnostavan ja viihdyttävän lukutuokion. Se saattaa myös lohduttaa, kun seuraavan kerran innostut parin lasillisen jälkeen lausumaan mietteitäsi.

**VESA SISÄTTÖ** on Espoossa asuva kirjailija ja toimittaja, joka on kirjoittanut mm. kirjat 101 yllättävää faktaa, 102 murrettua myyttiä ja 103 kummallista juttua.



KUVA: IIRO TÖRMÄ





ISBN 978-952-304-544-6 | NIDOTTU | 140 X 170 MM | KL 03  
KANSI TIMO NUMMINEN | LOKAKUU

ARI HAASIO

# Löydä!

**L**öydä! on suosituksen tiedonhaun oppaan kolmas, uudistettu laitos. Siinä on kiinnitetty huomiota seikkoihin, jotka ovat oleellisia nykypäivänä: medialukutaito on tärkeää, sosiaalinen media on entistä merkittävämpi tiedonlähde ja hakumenetelmät ovat kehittyneitä. Myös kuvien ja videoiden löytämiseen sekä tekijänoikeuksiin paneudutaan huolella. Teos tarjoaa jokaiselle vankan tietopaketin, jonka avulla voi kehittää omaa medialukutaitoaan ja onnistua entistä tehokkaammin tiedonhaussa.

**FT ARI HAASIO** työskentelee Seinäjoen ammattikorkeakoulun yliopettajana. Hänen erityisalaansa ovat tiedonhaku ja -hankinta sekä sosiaalinen media.



KUVA: ARI HAASIO

Täysin uudistettu  
tiedonhaun opas

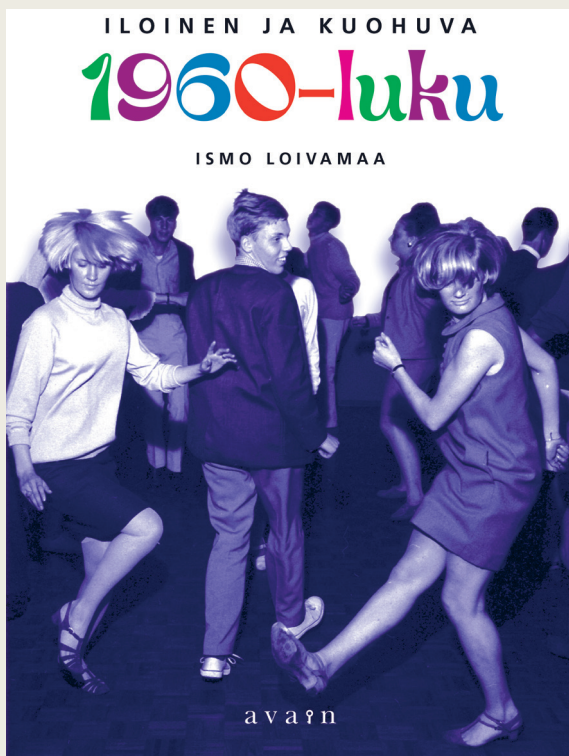


ISBN 978-952-304-550-7 | NIDOTTU  
148 X 210 MM | KL 03  
KANSI TIMO NUMMINEN | ELOKUU



ISMO LOIVAMAA

# Iloinen ja kuohuva 1960-luku



Muistoja  
kapinoivalta  
vuosikymmeneltä

1960-lukuja on oikeastaan kaksi: vuosikymmenen alussa elettiin vielä suloista viattomuuden aikaa, vuosikymmenen loppupuolella taisteltiin, kapinoitiin ja kyseenalaistettiin entiset arvot. Nuori sukupolvi kuuli vanhempiensa mielipiteissä 1930-luvun lapualaisia kaikuja.

Nuorten uhma synnytti kiehtovaa kulttuuria. Kesää vietettiin käpy selän alla, lähdettiin peukalokyydillä seikkailuun, luettiin Salamaa ja Saarikoskea, katseltiin telkkarin "porno-operettia" ja Jatkoaikaa Bonanza-lepotuolilla istuskellen. Yleisöä riitti myös tv-kirurgeille tri Kildarelle ja Ben Caseyille, Heikille ja Kaijalle, Euroviisuille, Kylli-tädille ja Robotti Ropsille. Luettiin Suosikkia ja Hymyä.

*Iloinen ja kuohuva 1960-luku* taltioi vuosikymmenen ihmeellisiä ilmiöitä, erikoisuuksia, kulttuuri-riitoja ja julkkiksia – yhteisiä muistoja ja ilonaihteita unohtumattomalta vuosikymmeneltä.

**ISMO LOIVAMAA** on toimittaja ja tietokirjailija, joka on kirjoittanut runsaasti teoksia teatterista, iskelmistä ja lastenkirjallisuuden historiasta.

ISBN 978-952-304-547-7 | SIDOTTU

148 X 210 MM | KL 91.81

KANSI TARJA KETTUNEN | LOKAKUU



Serkusten **ANDERS JACOBSSONIN** (s. 1963) ja **SÖREN OLSSONIN** (s. 1964) kirjoittamia lasten- ja nuortenromaaneja on myyty 25 maassa yhteensä jo yli 12 miljoonaa kappaletta! Bertin päiväkirjoja he ovat kirjoittaneet yhdessä jo vuodesta 1987 lähtien. Kirjojen pohjalta on tehty myös elokuva ja televisiosarja.



# Bert ja kielletty rakkaus

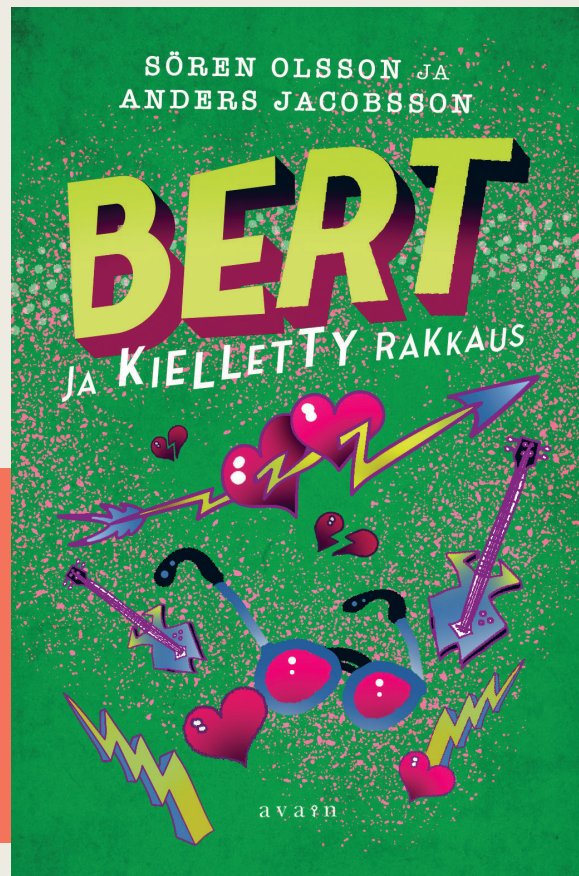
"Terve vaan päiväkirja! Mä olen maailman coolein basisti ja laulaja. Meidän bändi Heman Hunters harjoitteli tänään. Punk-päivän kunniaksi kaikki värjäsi tukkansa ja soitti punk-biisejä. Ainoa, joka otti jutun tosissaan, olin mä. Menin musaluokkaan tukka vihreänä. Muut nauraa räkätti kuusi tuntia."

**B**ert Ljungin asiat sujuvat hyvin! Hänen bändinsä, Heman Hunters, on tehnyt ensimmäisen oikean keikkansa ja harjoittelee kuin hullu. Pian voit jopa kuulla heidän soittavan samaa kappaletta! Erään kerran Bert tapaa netissä salaperäisen tytön, joka on sekä kaunis että hauska. He päättävät tavata oikeassa elämässä. Mutta sitten Bert tekee kauhean löydön – löydön, joka uhkaa tuhota kaiken...

#### Kirjasarjasta sanottua:

"29-vuotias (Riku) Nieminen ja 33-vuotias (Antti) Holma kertovat kuluttaneensa lapsuudessaan paljon aikaa kirjojen parissa. Molemmat innostuivat etenkin pojille suunnatusta ruotsalaisesta kirjasarjasta Bertin päiväkirjat."

Miia Hiiri, Ilta-Sanomat, 10.12.2015



ISBN 978-952-304-558-3 | SIDOTTU | 130 X 200 MM | KL L84.2  
ALKUTEOS BERT OCH FÖRBJUDNA KÄRLEKEN 1-3 | SUOMENNOS NINA MÄKI-KIHNIÄ  
KANSI JUSSI JÄÄSKELÄINEN | ELOKUU

TUUKKA SANDSTRÖM  
KUVITUS VARPU ERONEN

# Rontti-kissan jokiseikkailu

Rontti-kissa  
seikkailee taas!

**R**ontti-kissa saa pullopostilla syntymäpäiväkutsun. Kutsussa ei ole lähettäjän nimeä, siitä käy ilmi vain, että juhlat pidetään joen alajuoksulla. Mysteeri on selvitettävä.

Ystäviensä avulla Rontti laskee vesille kylpyammeen. Maailmanhiiri Pömpötti alkaa aluksen kapteeniksi ja pestaa matruuseiksi pikkuserkkunsa Sukkanen ja Vikkelän. Kissa ja hiiret aloittavat matkan kohti tuntematonta määränpäättä.

Lastenromaani on itsenäinen jatko-osa teoksille *Rontti-kissan kummallinen kesä* ja *Rontti-kissa noitakoulussa*.

*Kirjailija TUUKKA SANDSTRÖM ja kuvataiteilija VARPU ERONEN sekä heidän kaksi lastaan asuvat vanhalla maatilalla Haminassa. Heillä on kaksi kissaa, joista kummankaan nimi ei ole Rontti.*



KUVA: ERONEN JA SANDSTRÖM



ISBN 978-952-304-556-9 | SIDOTTU | 165 X 240 MM | KL L84.2  
KANSI JA KUVITUS VARPU ERONEN | ELOKUU



# Myrsky Hyrskynen ja sekasotkuhuone

”Oletko katsonut tuon solkukasan alla?” äiti kysyy ja osoittaa jonnekin Myrsky Hyrskynen huoneeseen. Myrsky Hyrskynen ei ymmärrä, mitä äiti tarkoittaa. Hän ei näe mitään solkukasaa. Hän näkee vain viidakon, prinsessojen tulivuorimajan, pehmolelut avaruusraketissa ja kaikki legot, jotka ovat pilkin lattiaa.”

**M**yrsky Hyrskynen huone ei pysy millään siistinä ja hänen tavaransa ovat aina hukassa. Kun äiti näkee huoneessa kaaoksen ja sekamelskan, näkee lapsi viidakkoseikkailun ja keskeneräisen legorakennelman. Äidin mielestä sotkuinen huone pitäisi siivota, mutta Myrsky Hyrs-

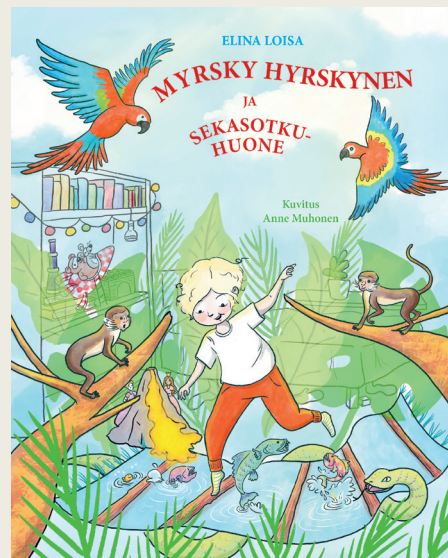
kynen haluaisi vain leikkiä. Lopulta löytyy ratkaisu, jossa nämä molemmat toteutuvat – kuin huomaamatta.

*Myrsky Hyrskynen ja sekasotkuhuone* kertoo mielikuvituksesta ja leikistä sekä siitä, miten eri tavalla lapsi ja aikuinen näkevät sotkuisen huoneen.



KUVA: HEIDI KIVIMÄKI

**ELINA LOISA** kirjoittaa sekä lapsille että aikuisille. Vuonna 2023 ilmestynyt *Hapsi Haamulapsi* käsittelee pimeän pelkoa.



ISBN 978-952-304-560-6 | SIDOTTU

160 X 200 MM | KL 85.2

KANSI JA KUVITUS ANNE MUHONEN | ELOKUU

Nyt on niin joului!  
Oikea joului!

SIRKKA KNUUTILA  
KUVITUS OLGA BADULINA

# Rosmariini ja metsänväen joului

**T**onttutyttö Rosmariini on päättänyt ratkaista Rotkorinteen kurussa kasvavan mahtavan kuusen salaisuuden. Hän saa selville, että tontuilla on ikivanha tapa muistaa jouluna myös metsänväkeä. Siksi pä tontut vievät aattoiltana suuren puuropadan metsän asukkaiden iloksi juuri tuon suuren kuusen juurelle. Mutta kuka koristelee kuusen revontulien väreissä loistavin lasipalloin? Apuun rientää Rosmariinin rakas isoisa, hyväsydäminen Kumina Mausteinen.

Tonttutyttö Rosmariini ystävineen tempautuu huimiin seikkailuihin tarinassa, joka jakautuu 24 osaan. Luvassa on luutamatkoja noitapoika Peevelin kanssa sekä kommissu, jossa tarvitaan Peevelin äidin taikarasian voimaa.



ISBN 978-952-304-557-6 | SIDOTTU  
190 X 220 MM | KL L84.2  
KANSI JA KUVITUS OLGA BADULINA  
LOKAKUU

Rosmariini ja metsäväen joului on lastenkirjailija **SIRKKA KNUUTILAN** viides rakastetun Rosmariini-sarjan kirja. Kauniin kuvituksen on jälleen luonut **OLGA BADULINA**.

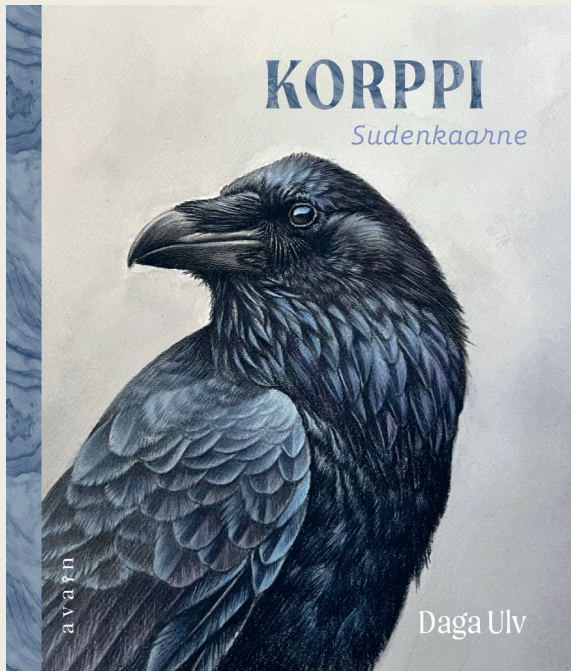
KUVA: MIKKO KNUUTILA





DAGA ULV

# Korppi Sudenkaarne



ISBN 978-952-304-559-0 | SIDOTTU  
170 X 200 MM | KL L58  
KANSI ANNUKKA MÄKIJÄRVI | LOKAKUU

Miksi korppia on pidetty  
erityisen viisaana lintuna?  
Mistä nimi sudenkaarne  
tulee?

**L**ähde mukaan korppiretkelle! *Korppi, sudenkaarne* on koko perheelle sopiva tietokirja Suomen luonnon salaperäisestä asukista.

Korppi on suuri ja musta varislintu, joka tunnetaan myös nimellä kaarne. Korppi elää yhdessä puolisonsa kanssa omalla reviirillään, jossa ne asuvat rinnakkain suurpetojen kanssa.

Tiesitkö, että korpeilla ja variksilla on oma kansainvälinen juhlapäivä, 27.4.? Silloin kunnioitetaan näitä nokkelia ja kauniita lintuja.

**DAGA ULV** on kuvittaja ja kirjailija, joka tuo luonnon lähemmäksi lukijaa taiteen ja tiedon keinoin. Hänen kirjansa *Karhu – Metsän kultainen omena* ilmestyi vuonna 2023.



# Kirjastokalenteri 2025

**P**erinteikäs Kirjastokalenteri ilmestyy 52. kerran. Sillä on vahva asema kirjastoalan ammattilaisten parissa, ja monessa kirjastossa sitä käytetään työttiin yhteisenä työkaluna. Kalenterissa on tärkeimpien yhteistyökumppanien kontaktitiedot sekä kirjastoille merkittävät kulttuurin merkkipäivät ja tapahtumat.

ISBN 978-952-304-587-3 | ISSN 0357-1599  
WIRE | 148 X 200 MM | KL 02.053  
KANSI OLGA BADULINA | MARRASKUU





MINNA LINDGREN

# Kuolema Ehtoolehdossa

SELKOMUKAUTUS ANNIINA SALIN

Outoja kuolemia, lääkekauppaa,  
suihkukohtauksia.  
Yhdeksänkymppisten ystävysten,  
Siirin ja Irman,  
elämää rytmittävät punaviini,  
raitiovaunut ja hautajaiset.  
Sellaista on elo Ehtoolehdossa,  
aika tavallisessa palvelutalossa.  
Paikassa, jossa kuolemaakin pahempi kohtalo  
on joutua dementiaosastolle.

**MINNA LINDGRENIN** Kuolema Ehtoolehdossa on hauska ja jännittävä tarina elämästä, ystävydestä ja vanhuudesta.



ISBN 978-952-304-561-3 | NIDOTTU | 138 X 200 MM  
KL 84.2 | KANSI TIMO NUMMINEN | ELOKUU

TUOMAS KYRÖ

# Mielensäpahoittaja ja ruskeakastike

SELKOMUKAUTUS MAIJU OLLIKAINEN

Mies osaa rakentaa taloja,  
mutta ei tehdä ruokaa.  
Kun vaimo joutuu sairaalaan,  
miehen on tartuttava kauhaan ja kattilaan,  
opeteltava ruoanlaittoa.  
Seuraa yrityksiä, erehdyksiä ja näkemyksiä siitä,  
mikä on oikeanlaista ruokaa.

**TUOMAS KYRÖN** Mielensäpahoittaja ja ruskeakastike on huvattoman hauska kertomus 80-vuotiaasta suomalaisesta miehestä.



ISBN 978-952-304-565-1 | NIDOTTU | 138 X 200 MM  
KL 84.2 | KANSI JUSSI JÄÄSKELÄINEN | ELOKUU

MARJA-LEENA TIAINEN

# Tanssiihyttysten kanssa

15-vuotias Anton asuu isän kanssa Helsingissä. Antonin venäläinen äiti on kuollut.

Kesän alussa huumeidiileri hakkaa Antonin. Isä lähettää Antonin sedän luokse maalle. Anton kerää mansikoita sedän maatilalla ja tutustuu Alisaan.

Alisa on Ukrainasta. Hän on paennut sotaa. Alisa vihaa venäläisiä. Antonilla ja Alisalla on yhteinen kieli, mutta voivatko he olla ystäviä?

**MARJA-LEENA TIAINEN** on runsaasti tunnustusta saanut kirjailija. Tanssiihyttysten kanssa on hänen yhdeksäs selkoromaaninsa.



ISBN 978-952-304-539-2 | NIDOTTU | 138 X 200 MM  
KL N84.2 | KANSI ANNUKKA MÄKIJÄRVI | HEINÄKUU

L. M. MONTGOMERY

# Anna ystävämme

SELKOMUKAUTUS ANNIINA SALIN

Annan elämässä alkaa uusi vaihe, kun hän aloittaa opettajana Avonlean koulussa. Oppiiko Anna rakastamaan opettamista, vaikka ensimmäinen päivä opettajana on vaikea?

Ehtiikö Anna huomata, että Gilbert Blythestä on kasvanut hauskanäköinen poika? Mitä tapahtuu, kun vilkkaat kaksoset muuttavat Vihervaraan asumaan?

Anna ystävämme on jatkoa Annan nuoruusvuodet -kirjalle. **L. M. MONTGOMERYN** Anna-kirjat ovat tyttökirjojen klassikkoteoksia. Ne ovat ihastuttaneet ihmisiä ympäri maailmaa.



ISBN 978-952-304-501-9 | NIDOTTU | 138 X 200 MM  
KL N84.2 | KANSI SAARA HELKALA | ELOKUU



MARJATTA KURENNIEMI

# Onnelin ja Annelin talo

SELKOMUKAUTUS SILJA VUORIKURU

Onneli ja Anneli ovat kaksi pientä tyttöä. He ovat myös toistensa parhaat ystävät. Onnelin ja Annelin unelma toteutuu, kun he pääsevät asumaan kahdestaan omassa talossa.

Talo ei kuitenkaan ole aivan tavallinen. Naapuritaloissakin tapahtuu outoja asioita. Onnelilla ja Annelilla on ihmeellinen kesä.

**MARJATTA KURENNIEMEN** Onnelin ja Annelin talo on rakastettu lastenkirjajklassikko.



ISBN 978-952-304-562-0 | NIDOTTU | 138 X 200 MM  
KL L84.2 | KANSI ANNUKKA MÄKIJÄRVI | SYYSKUU

TAPANI BAGGE | KUVITUS ANNE MUHONEN

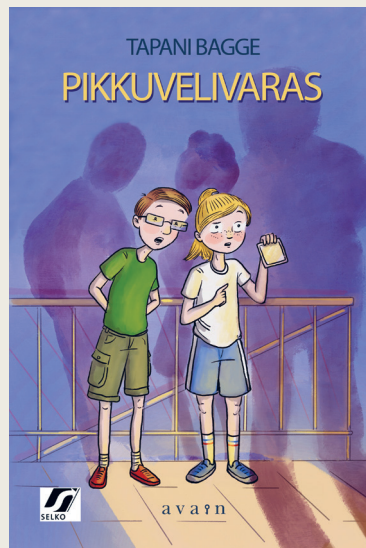
# Pikkuvelivaras

## Elsan ja Elmerin etsivätoimisto

Kun Elsa palaa painitreeneistä, pihassa odottaa lettipäinen tyttö. Pikkuveli on kadonnut, kertoo tyttö. Elsan ja Elmerin etsivätoimisto saa Ainosta ensimmäisen asiakkaansa.

Mestaripainija Elsa ja lukuhirvu Elmeri pääsevät näyttämään kykynsä etsivinä. Ratkeako kadonneen arvoitus? Mitä kaikkia salaisuuksia Tornin asukkailta paljastuu?

**TAPANI BAGGEN** lasten selkodekkari on jatkoa Polkupyörävarkaat-kirjalle, jossa Elsan etsivätoimisto avaa ovensa. Hauskan ja jännittävän tarinan on kuvittanut **ANNE MUHONEN**.



ISBN 978-952-304-487-6 | NIDOTTU  
138 X 200 MM | KL L84.2  
KANSI JA KUVITUS ANNE MUHONEN | HEINÄKUU

# avain

Tiina Aalto, puh. 040 715 0901  
kustannuspäällikkö

Katja Jalkanen, puh. 043 201 0019  
kustannustoimittaja

Kati Saonegin, puh. 043 825 2773  
kustannustoimittaja

Suvi Laukkanen  
markkinointikoordinaattori

Jussi Mustajärvi, puh. 050 571 6732  
myyntipäällikkö

Vilja Kujanpää, puh. 040 755 3319  
viestintäjohtaja

etunimi.sukunimi@avain.net  
tai info@avain.net

arvostelukappalepyynnöt:  
info@avain.net



Avainkustantamo

Kustantamon kuulumisia -blogi:  
kustantamonkuulumisia.blogspot.com