



ava:n

SYKSY 2025

Avaimen syksy 2025

Jossain on aina San Francisco.....	4
Kuunkiroajat	6
Kauniin miehen kuolema	8
Pahanpunoja	10
Ikänäkö.....	11
Mies, leikki ja ikävä.....	12
Ämpäri	14
Valistuksesta vastuun aikakauteen.....	16
Lääkärin sairauskertomus	17
105 suurenmoista hullua.....	18
Tarinoita Euroopan reunoilta.....	19
Kärppähässäkkä.....	20
Nuuskitaan tyylejä	22
Unihirviöiden kesyttämisoapas	24
Rosmariinin satumaisen hyvä joulusoppa.....	25
Mitä Batman tekee koulussa?	26
Saimaannorppa.....	27
Selkokirjat	28–30
Kirjastokalenteri 2026	29

■ KAUNOKIRJALLISUUS ■ TIETOKIRJALLISUUS ■ LASTENKIRJALLISUUS
■ SELKOKIRJALLISUUS ■ AMMATTIKIRJALLISUUS

Me synnyimme kirjaimiin,
tämän maailman lauseisiin työnsimme pään.

– Ilpo Tiihonen



Lämmin kiitos, että olet avannut Avaimen syksyn 2025 kirjakatalogin! Toivottavasti kirjamme tuovat sinulle iloa, oivalluksia ja unohtumattomia lukuhetkiä. Mukana on niin koskettavia romaaneja, kiehtovia tietokirjoja, selkokielistä luettavaa kuin hauskoja lastenkirjojakin.

Julkaisemme muun muassa **TIINA TUPPURAISEN** järisyttävän sateenkaariromaanin *Jossain on aina San Francisco*, joka vie lukijat 1980-luvun Yhdysvaltoihin, aikaan jolloin aids-epidemian puhkeaa, sekä nykypäivän Suomeen ja San Franciscoon. **MILLA KERÄSEN** *Kuunkiroajat* on tarina varjoissa elävistä miehistä ja vaiennetuista naisista 1700-luvun Skotlannissa.

PIRKKO VEKKELIN kirjoittama runoilija Ilpo Tiihosen elämäkerta *Mies, leikki ja ikävä* – Ilpo Tiihonen, elämä ja runot

avaa Tiihosen värikästä elämää ja sukeltaa hänen runojensa maailmaan. **PÄLVI RANTALAN** hykerryttävä tietokirja *Ämpäri – Arjen sankariesine* valottaa tämän arkisen mutta niin rakkaan kansallisesineemme moninaista historiaa ja merkitystä.

Lapsille on luvassa **JONNA JYLHÄN** ja **JAANA RAUHALAN** hauska ja sivistävä tietokirja *Nuuskitaan tyylejä – Kirppari-kerros taidehistoriaan*, jossa koirakaverit tutustuttavat meidät eri aikakausien tyyli-suuntauksiin. **TUUKKA SANDSTRÖMIN** ja **VARPU EROSEN** *Kärppähässäkkä* on villi ja vauhdikas runokirja, jonka sivuilla kohdataan karpät märällä särkällä ja Oton tollo poro.

Iloisin lukuterveisin
Tiina Aalto
kustantaja

TIINA TUPPURAINEN

Jossain on aina San Francisco

Emmi matkustaa San Franciscoon tätinsä Airan kanssa, joka on juuri tullut jätetyksi. Ehkä kaupunki saisi Airan muistamaan nuoruutensa tulenpalavana aktivistina, joka aina unelmoi matkasta maailman homopääkaupunkiin. Myös Emmin oma elämä on ajautunut solmuun. Miksi hän on aina toteuttanut jonkun toisen toiveita?

1980-luvulla Tony elää unelmaansa San Franciscon Castrossa. Hän juhlii parhaan ystävänsä Darrylin kanssa homobaareissa illasta toiseen, kunnes kaupunkiin hiipii kuoleman haju. Lopulta Tony huomaa, ettei aidiin sairastuneiden auttaminen riitä. Hän haluaa suoraa toimintaa hallitusta vastaan.

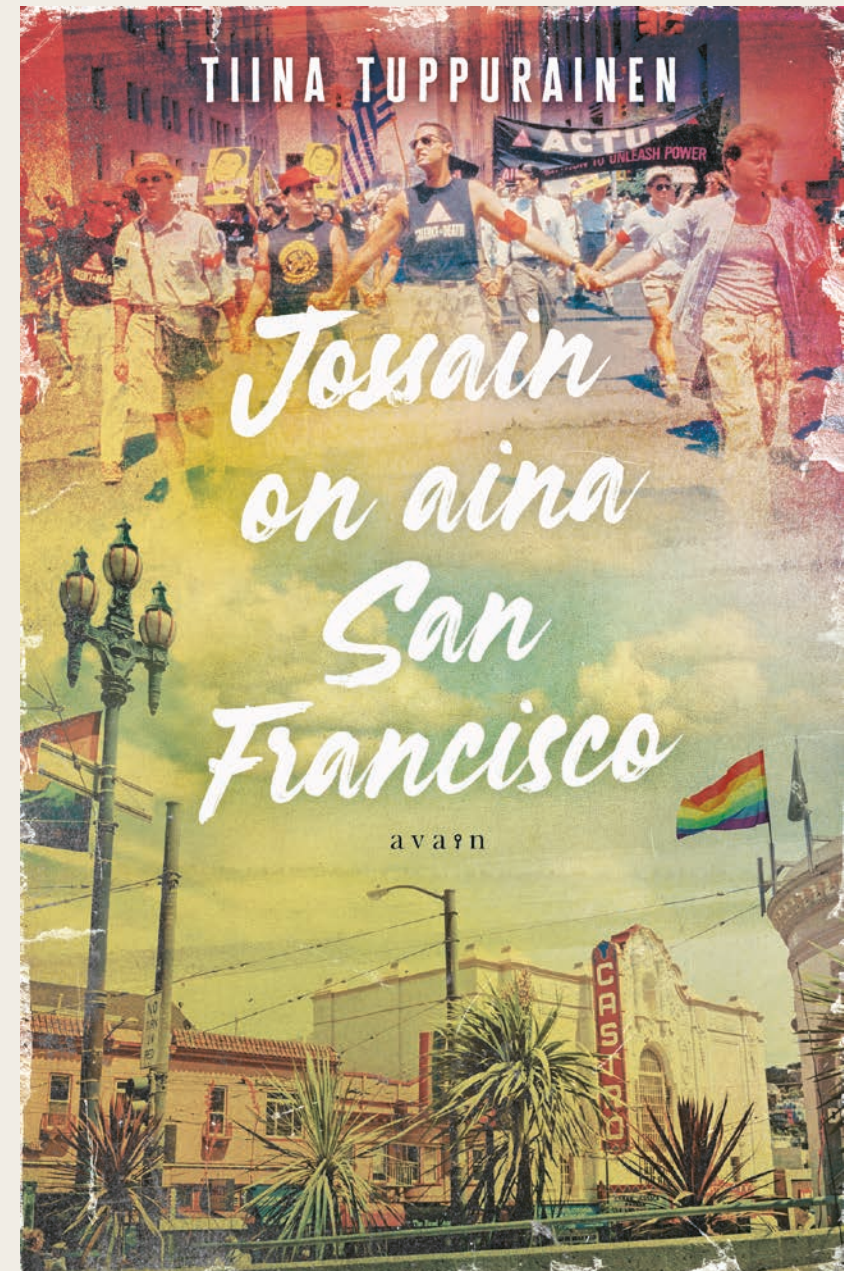
Onko menneestä opittu vai tapahtuvatko pahat asiat yhä uudelleen?

TIINA TUPPURAINEN on kirjailija, jonka sateenkaarteemaiset teokset ovat saaneet runsaasti kiitosta.

Kaksi
aikatasoa
kietoutuu yhteen
taiturimaisessa
romaanissa

KUVA: JIRINA ALANKO

Romaani sateenkaariliikkeen
polttopisteestä San Franciscosta



ISBN 978-952-304-633-7 | SIDOTTU | 130 X 200 MM | KL 84.2
KANSI TIMO NUMMINEN | ELOKUU

MILLA KERÄNEN

Kuunkiroajat

Kuunkiroajat kuljettaa 1700-luvun Edinburghin seurapiireihin ja hautausmaille.

Vuonna 1763 medisiinari Thomas Hope on jättänyt Turun ja palannut synnyinmaahansa Skotlantiin. Tieteentekijöiden ja filosofien Edinburghissa jokainen kadunkulma kuiskii menetetyistä mahdollisuuksista, joihin tuntuu olevan myöhäistä tarttua. Kun hautausmaalta löytyy väkivaltaisesti kuollut ruumis, Thomas ei voi jatkaa piileskelyä varjoissa.

Vuonna 1745 pinnan alla kytevä jakobiittikapina kiristää tunnelmaa. Kreivitär Mary Erskinen elämään palaa yllättäen nuori mies, jonka uskottiin kuolleen vuosia sitten. Salaperäinen Alexander Keith sekoittaa seurapiirit haltijatarinoillaan. Onko lapsettomassa avioliitossa elävän Maryn asema uhattuna, jos hänelle rakkaat ihmiset nousevat kapinaan kuningasta vastaan?

Kaarneen varjosta sanottua:

“Keränen on todella taitava monikerroksisten historiallisten maailmojen kirjoittaja.”

- liris loves books

MILLA KERÄNEN on tamperelainen kirjailija. Kuunkiroajat on itsenäinen jatko-osa romaanille Kaarneen varjo, jota on kiitetty taitavasta kerronnasta ja vangitsevasta juonesta.



KUVA: MIETTA ROSSI



Kaarneen
varjo
-trilogian
toinen osa

ISBN 978-952-304-635-1 | SIDOTTU | 135 X 200 MM | KL 84.2
KANSI EMMI KYYSÖNEN | SYYSKUU

Tarina varjoissa elävistä miehistä
ja vaiennetuista naisista

Espressomysteerit 2: Kuka vihaa kaunista miestä?



ISBN 978-952-304-634-4 | NIDOTTU | 148 X 210 MM | KL 84.2
KANSI PERTTU LÄMSÄ | SYYSKUU

TITTAMARI MARTTINEN

Kauniin miehen kuolema

Psykologi Erika Malmiterä järjestää ravintola Viikunapuussa illalliset ystävilleen. Kukaan ei tiedä, mitä juhlitaan, mutta kaikki nauttivat ravintoloitsija Martina Railon suunnitelmasta menusta.

Ennen jälkiruokaa Martina löytää tyrmäävän kauniin Joonas Järven kuolleen ravintolan eteisestä. Kuka vihaa Joonasta niin paljon, että haluaa riistää hänen henkensä? Martina itsekin huomaa olevansa vaarassa. Kenen ehdoilla oikein leikitään?



KUVA: UZI VARON

TITTAMARI MARTTISEN cozy crime-sarjan toinen osa vie lukijansa kauneusleikkausbisneksen harmaalle alueelle sekä ihmisten syvimpiin haaveisiin, joiden toteuttamisessa tarkoitus pyhittää keinot. Helsingin Munkkiniemeen sijoituvissa mysteereissä tapauksia ratkovat ravintoloitsija Martina Railo ja hänen ystävänsä, rikostutkija Sara Kaarna.

TITTAMARI MARTTINEN on monipuolinen kirjailija, joka on pitkän uransa aikana kirjoittanut sekä lapsille että aikuisille.

SATU LEISKO

Pahanpunoja



Vaara kulkee Tuulin ja Ossianin kinte-reillä. Nuoret joutuvat jättämään Hel-singin taakseen ja palaamaan Tuulin kotiseudulle Kuustenkylälle, joka on täynnä ahdistavia muistoja. Apunaan heillä on vanha tuttu, vastentahtoinen Mikaela.

Metsissä juoksee yksinään tuntematon pikkulapsi, ja paikkakunnalle on ilmestynyt uusia asukkaita. Yliluonnollinen joukko haluaa nuorista otteen, varsinkin sen tuore johtaja Ea. Erikoista valtaa Tuuliin ja Ossianiin käyttää myös poliisikomisario Punelius. Vihdoin salaperäinen Maria voi toteuttaa odottaman-sa koston – jos hän niin valitsee.

SATU LEISKO on helsinkiläinen kirjailija. Häneltä on julkaistu teoksia sekä yleiskielellä että selko-kielellä, nuorille ja aikuisille lukijoille.

KUVA: LAURA OJA

Romaanisarjan avausosasta sanottua:

“Vähitellen fantasiateokseksi muuttu-va *Ihmisenhallija* on erinomaisesti kirjoitettu. Se onnistuu mielentilojen kuvauksessa jopa niin hyvin, että on syytä puhua lähellä kuvatun suggestii-visesta voimasta, jopa mestarillisuu-desta.”

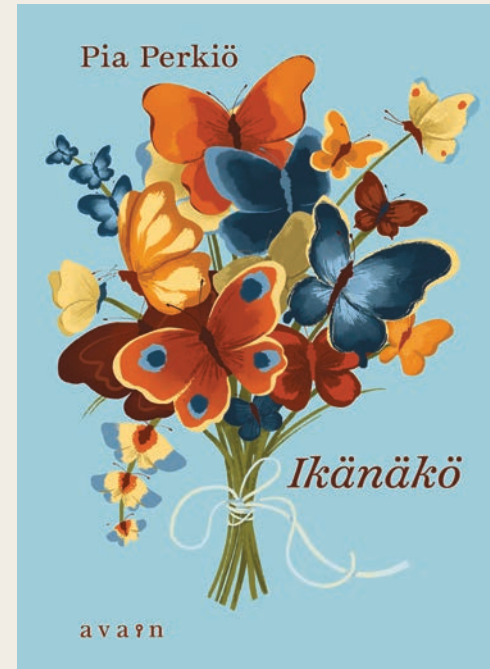
- Erkki Kiviniemi, Kulttuuritoimitus



ISBN 978-952-304-636-8 | SIDOTTU
130 X 200 MM | KL N84.2
KANSI LAURA NOPONEN | SYYSKUU

PIA PERKIÖ

Ikänäkö



ISBN 978-952-304-637-5 | SIDOTTU
125 X 170 MM | KL 86.1
KANSI ANNUKKA MÄKIJÄRVI | ELOKUU

Mitä ikä meille tekee? Tuo har-mia, helpotusta, kiukkua, iloa, kiloja...? Keventää, kaven-taa, vahvistaa, heikentää...? *Ikänäkö*-kirjan oivaltavat ja hauskat rii-mirunot kertovat ikääntymisen tuomista tunteista.

Kirja herättää ajatuksia, sopii lahjaksi ystäville ja ikätoverille ja antaa aiheita keskustelujen pohjaksi.

Ikänäkö kirkastaa
aika monta asiaa,
avartaa ja syventää
ymmärtämään elämää.
Eikä siihen tarvita
edes silmälaseja,
vain elettyjä vuosia.

KUVA: MARKKU MATTILA



PIA PERKIÖ on kirjoittanut rakastettujen laulujen sanoituksia sekä lukuisia teoksia aikuisille ja lapsille. *Ikänäkö* on sisarkirja vuonna 2023 ilmestyneelle *Tässä iässä* -runoteokselle.

PIRKKO VEKKELI

Mies, leikki ja ikävä

Ilpo Tiihonen, elämä ja runot

Ilpo Tiihosen
elämäkerta

Pirkko Vekkelin valottaa runoilija Ilpo Tiihosen elämää. Suomen tunnetuimpiin kuulunut runoilija Tiihonen (1950–2021) kirjoitti runojen ohella muun muassa lastenkirjoja, librettoja ja musikaaleja. Hänen tekstinsä on tiihosmaisen omaleimaista suomen kieltä: kaunista, älykästä ja nokkelaa.

Tiihonen oli mukana Nuoren Voiman Liitossa aikana, jolloin tulenkantajien ja beatnikkien jälkeen elettiin suurten ikäluokkien nuoruutta. Uransa aikana hänet palkittiin esimerkiksi kahdesti valtion kirjallisuuspalkinnolla, Tanssiva karhu -palkinnolla ja Pro Finlandia -mitalilla.

Vekkelin seuraa Ilpo Tiihosen elämän käännteitä runojen läpi. Hän on myös haastatellut runoilijan läheisiä työkumppaneita ja ystäviä, kuunnellut muistoja ja anekdootteja sekä paneutunut faktoihin.

Toimittaja ja tietokirjailija PIRKKO VEKKELI on kirjoittanut useita henkilökuva- ja elämäkertateoksia, mm. Matti Seppänen – elämäntyönämuotitaide ja Ilona Pelli.

KUVA: VILHELMIINA VEKKELI

*Me synnyimme kirjaimiin,
tämän maailman lauseisiin työnsimme pään.*
- Ilpo Tiihonen



ISBN 978-952-304-546-0 | SIDOTTU | 130 X 200 MM | KL 99.1
KANSI TIMO NUMMINEN | SYYSKUU

PÄLVI RANTALA

Ämpäri

Arjen sankariesine

Kansallis-
esineemme
ämpäri

Ämpäri on monessa mukana. Se pelastaa pulasta ja auttaa selviytymään arjesta. Sillä kannetaan vettä ja sammutetaan paloja, siihen kerätään marjoja ja sillä kannetaan tuhkat pihalle. Sen vuoksi on sodittu, siitä on tehty sketsejä ja taidetta.

Ämpäri – Arjen sankariesine kutsuu lukijan matkalle tutun ja silti tuntemattoman esineen maailmaan. Arkisen käyttöesineen historia ulottuu tuhansien vuosien taakse. Se on kulkenut mukana, kun elämäntavat, teknologia ja kulutustottumukset ovat muuttuneet.

Teos on kunnianosoitus arjen sankariesineelle. Kirja sisältää myös pienen ämpärinkäytön oppaan ja tietysti oodin ämpärille.



KUVA: MARKO JUNTILA

PÄLVI RANTALA on Rovaniemellä asuva tietokirjailija, kulttuurihistorioitsija, sanataiteilija ja opettaja. Häneltä on aiemmin ilmestynyt teos Valvojat. Tutkimusmatka unettomuuden historiaan (2022).



ISBN 978-952-304-624-5 | NIDOTTU, LIEPEELLINEN | 170 X 195 MM | KL 90.2
KANSI TIMO NUMMINEN | SYYSKUU

Valistuksesta vastuun aikakauteen

Maailmanhistorian nykyinen vaihe

Historiaa on pitkään määrittänyt ihmisen halu hallita maailmaa ja usko siihen, että kaikki on hallittavissa. Tässä halussaan ja hallitsemisen pakossa ihminen on saanut paljon aikaan, mutta myös ajanut maailman moniin kriiseihin.

Tulevan aikakauden sisältö on vastuu, joka ulottuu myös ihmisen itsensä aiheuttamiin vahinkoihin. Se edellyttää, että ihminen pystyy näkemään itsensä suhteessa suurempaan kokonaisuuteen. Minkälaisen maailmankuvan ihminen

tarvitsee, jotta hän pystyy ottamaan vastuuta ja kannattelemaan maailmaa, ja niin, ettei vaadi itseltään liikaa?

EERO OJANEN on filosofian tohtori, filosofi ja kirjailija. Hän on kirjoittanut lukuisia filosofisia ja kulttuurisia käsitteleviä teoksia, mm. yhdessä Timo Jantusen kanssa kirjat Zacharias Topelius: Suomalaisen satusetä (2022) ja Neron tie. J. A. Hollon elämä (2024).



KUVA: STUDIO LIISA

Arvostettu filosofi
Eero Ojanen pohtii
ajan murrosta,
jota elämme



ISBN 978-952-304-627-6 | NIDOTTU | 148 X 210 MM | KL 90.1
KANSI TIMO NUMMINEN | LOKAKUU

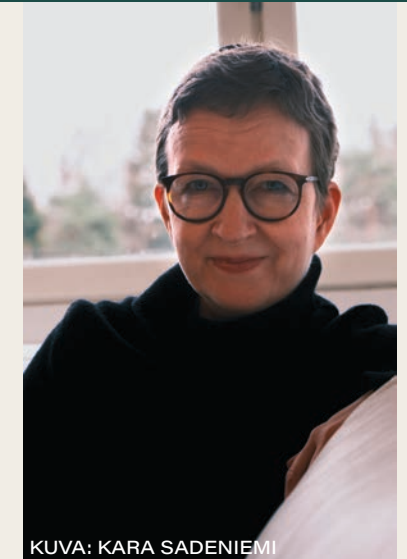
Lääkärin sairauskertomus

Merkintöjä syövästä, mielialahäiriöstä ja rakkaudesta



ISBN 978-952-304-645-0 | NIDOTTU
130 X 200 MM | KL 99.1
KANSI SATU ENSTEDT | LOKAKUU

Psykiatrin kantaaottava
puheenvuoro
terveydenhoidon
tabuihin



KUVA: KARA SADENIEMI

Millaista on sairastaa vakavasti, kun on itse lääkäri? Minna Sadeniemi on käynyt läpi paitsi syöpähoidot myös sairastunut mielialahäiriöön. Millaista psykiatrin on olla avoin siitä, että on itsekin ollut potilaana? Minkälaisen stigman psykisestisesti sairastuminen lääkäriin jättää?

Kirja on inhimillinen tarina paitsi sairastamisesta ja potilaana olemisesta myös rakkautesta työhön, kulttuuriin ja läheisiin ihmisiin. Sadeniemi haluaa kirjalla antaa toivoa sairastuneille ja purkaa psykiatriisiin häiriöihin liittyviä ennakkoluuloja.

MINNA SADENIEMI on helsinkiläinen psykiatri, kirjailija ja lääketieteen tohtori.

105 suurenmoista hullua

Kunniaa
riemastuttaville hulluille!



KUVA: IIRO TÖRMÄ

105 suurenmoista hullua kertoo historian erikoisista persoonallisuuksista, oman kummallisen tiensä kulkijoista ja suurenmoisista sekopäistä. Maailmanhistoriasta löytyy lukuisia ihmisiä, jotka eivät ole suostuneet asettumaan tarjolla olleisiin tylsän arkipäiväisiin rooleihin. Heidän elämäänsä ja tekojaan on kutsuttu hulluiksi: Heillä on ollut kummia päähänpintymiä, erikoisia harrastuksia tai halu jäädä historiaan ainoana ihmisenä, joka on kävellyt Kaliforniasta Istanbuliin takaperin.

Joillakin kirjan suurenmoisista hulluista olisi nykyään varmaankin jokin diagnoosi, mutta he ovat silti saattaneet olla aikakautensa selväjärkisimpiä ihmisiä. Hulluus on voinut silloin olla – kuten



ISBN 978-952-304-626-9 | NIDOTTU
140 X 170 MM | KL 99.1
KANSI TIMO NUMMINEN | LOKAKUU

monesti nykyäänkin – pikemminkin maailman ongelma. Teos käsittelee aiheenaan olevia ihmisiä kunnioittavasti ja arvostaen, riemuiten siitä erilaisuuden kirjosta, joka ihmiskuntaa värittää.

VESA SISÄTTÖ on Espoossa asuva kirjailija ja toimittaja, joka on kirjoittanut kirjat 101 yllättävää faktaa, 102 murrettua myyttiä, 103 kummallista juttua ja 104 kuu-luisaa mölätystä.

Tarinoita Euroopan reunoilta



ISBN 978-952-304-625-2 | NIDOTTU
148 X 210 MM | KL 40.7
KANSI SATU ENSTEDT | SYYSKUU

Matkakirja kuljettaa
Euroopan itä- ja
länsireunoille

Tarinoita Euroopan reunoilta on hitaan matkailun kirja kaikille niille, joita kiehtovat vanhat maisemat ja uudet tarinat.

Kirja kuljettaa lukijansa Euroopan laidoille: Haminasta Kolin kautta Sallaan ja Irlannin länsirannikolle Galwaysta Aran-saarille. Tavallisten ihmisten tarinat vievät paikkoihin ja maisemiin. Vehreät ja jylhät maisemat sekä yhteisöllisyys kertovat tekemisen mielekkyydestä, alueiden elämänvoimasta. Rajaseudulla on tilaa rakentaa omanlaistaan elämää.

LEENA-KAISA LAAKSO on toimittaja ja tietokirjailija, jolta Avain on aiemmin julkaissut teokset Puutalotarinoita (2019) ja Metsän ovi (2021).



KUVA: TUOMAS TIITTANEN

TUUKKA SANDSTRÖM
KUVITUS VARPU ERONEN

Kärppähässäkkä



KUVA: VARPU ERONEN

*Taikurin suklaatarjous
Onko sydänsuruja?
Onko mahanpuruja?
Osta taikuri Luikurin
sahanpuruja!
Suussa ne ovat
suklaamuruja.
Sydäntä ne avartavat,
mahavaivat parantavat.
Jos ostat toisen pussin,
saat lisäksi pupujussin!*

Kärppähässäkkä on villi ja vauhdikas runokirja, jonka sivuilla kohdataan kärpät märällä särkällä, Oton tollo poro, hullusti vilistävä hulivilikili ja monta muuta hassua hahmoa. Teos on myös hyvin opettavainen ja hyödyllinen. Siitä oppii, kuka auttaa, jos joutuu pulaan, kun tanssii hulahulaa.

Kärppähässäkkä on kirjailija TUUKKA SANDSTRÖMIN ja kuvittaja VARPU EROSEN kuudes yhteinen lastenkirja.



ISBN 978-952-304-628-3 | SIDOTTU | 200 X 240 MM | KL L82
KANSI VARPU ERONEN | ELOKUU

Koirakaverit tutkivat
taidehistoriaa

JAANA RAUHALA
KUVITUS JONNA JYLHÄ

Nuuskitaan tyylejä Kirpparikierrros taidehistoriaan



ISBN 978-952-304-644-3 | SIDOTTU | 240 X 240 MM | KL L70.9
KANSI JONNA JYLHÄ JA EMMI KYYSÖNEN | SYYSKUU

Koirakaverukset Rene, Baro ja Roko ryhtyvät sisustamaan koirankoppia. He lähtevät kirpparikierrrokselle haistelemaan menneiden tyylikausien tuulia. Alkaa eppinen matka taidehistorian syövereihin.

Uteliaat sankarit johdattavat lukijan läpi länsimaisten tyylikausien aina esihistoriasta antiikkiin ja barokista modernismiin. Loikkaa mukaan ja seuraa tassunjälkiä aikakaudelta toiselle ja bongaa koirien kanssa vinkeimmät tyyli- ja taideteokset. Faktaa ja fiktiota yhdistävä humoristinen kuvakirja pursuaa tutkittavaa sekä tyylikausiin liittyviä tehtäviä.

Taideopettajina toimiva tekijäkaksikko on ideoinut koirien seikkailut yhdessä. JAANA RAUHALA on kirjoittanut tekstit ja JONNA JYLHÄ luonut kuvituksen.



KUVA: JONNA JYLHÄ

Unihirviöiden kesyttämisen opas

Valo näkee riemukkaita lentounia ja löytää sateenkaarivirran yläjuoksulta maan, jossa kuvitelmat toteutuvat ja kaikki lentävät. Sen sijaan Puro ei pidä unista, koska hän näkee painajaisia. Valo päättää auttaa Puroa ja selvittää, miten unien hirviöt voitetaan.

Unihirviöiden kesyttämisen opas kutsuu öiseen seikkailuun ja antaa keinoja pärjätä oman uni maailman kanssa. Hauska ja salaviisas lastenromaanin sisältää monipuolisen työkalupakin pahojen unien käsittelyyn.

Teos on itsenäinen jatko-osa romaanille *Unissa lentämisen opas* (2022).

EMILIA LEHTINEN on kirjailija ja elokuvantekijä, joka käsittelee töissään mielikuvituksen eri muotoja.



KUVA: JOHANNA KINNARI



Sydämellinen kertomus unihirviöiden voittamisesta

ISBN 978-952-304-629-0 | SIDOTTU | 130 X 200 MM | KL L84.2
KANSI JUSSI JÄÄSKELÄINEN | SYYSKUU

Rosmariinin satumaisen hyvä joulusoppa

Rosmariinin satumaisen hyvän joulusoppa kutsuu lukijansa iloiselle matkalle kohti joulua. Kirja tarjoaa sattumuksia ja seikkailuja, joista voi nauttia yksin tai yhdessä muiden kanssa.

Joulusoppa sisältää puuhia joulun odotukseen, kuten askartelua, leipomista ja pelejä. Lisäksi luvassa on jännittäviä ja hauskoja tarinoita: Rosmariinin lumiukon huikeat seikkailut, noitanainen Anelman

kootut kepposet sekä tonttujen vierailu Korvatunturille.

Pelasta pelissä joulun taika, valmista joulukarkkeja ja askartele ikioma tonttuovi!



Rosmariinin satumaisen hyvän joulusoppa on lastenkirjailija SIRKKA KNUUTILAN kuudes rakastetun Rosmariini-sarjan kirja. Hurmaavan ja houkuttelevan kuvituksen on luonut OLGA BADULINA.



KUVA: MIKKO KNUUTILA

ISBN 978-952-304-631-3 | SIDOTTU | 190 X 220 MM | KL L84.2
KANSI OLGA BADULINA | LOKAKUU

ISMO LOIVAMAA
MARKETTA KÖNÖNEN (TOIM.)

Yllättävä ja
huippuhauska
kirja!

Mitä Batman tekee koulussa? Arvoitusvitsejä

Parhaimmat koululaisarvoitukset yksissä kansissa. Kirjassa ratkaistaan satoja tärkeitä ongelmia. Lue, kysy, arvaa, naura – ja naurata kavereitakin!

Kokoelmaan sisältyy tuttujen arvoitusvitsien ohella myös eturivin lastenkirjailijoittemme uusia, jännittäviä arvoituksia. Asialla ovat **HANNU HIRVONEN, TUULA KALLIONIEMI, TUOMAS MARJAMÄKI** ja **PIA PERKIÖ**, jotka jekuttavat jokaista lukijaa.

Miksi nakilla ei ole sukkiä?
Koskat sukat on makkaralla.

Mitä ihmissyöjä tilaa ensimmäiseksi ravintolassa?
Tarjoilijan.

Mitä Barbien poikakaveri tekee työkseen?
Kenpä lielää.

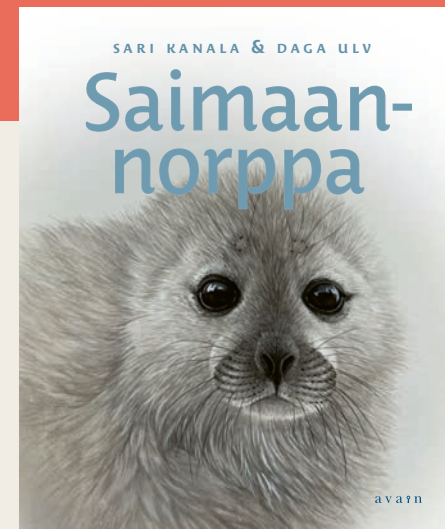


ISBN 978-952-304-632-0 | NIDOTTU
140 X 170 MM | KL 79.814
KANSI JUSSI JÄÄSKELÄINEN | ELOKUU

Saimaannorppa

SARI KANALA
KUVITUS DAGA ULV

Kivillä pötköttelevä
viiksekäs kalastaja



ISBN 978-952-304-618-4 | SIDOTTU
170 X 200 MM | KL L58.9
KANSI DAGA ULV JA TARJA KETTUNEN
LOKAKUU

SARI KANALA on tietokirjailija ja lastenkirjailija. **DAGA ULV** on kuvittaja ja tietokirjailija. He ovat yhdessä kirjoittaneet useita tietokirjoja luonnosta ja eläimistä.

Saimaannorppa on yksi maailman uhanalaisimmista hylkeistä. Se pesii vain Saimaan vesistöissä, missä se on elänyt jo tuhansien vuosien ajan. Sokkeloinen ja sameavetinen Saimaa on muokannut tästä suurisilmäisestä sukeltelijasta ihan omanlaisensa hylkeen. Suurimman osan ajastaan saimaannorppa viettää vedessä ja onkin mestarisukeltaja. Kesällä kulkeminen on helpompaa kuin talvella jääkannen alla. Talvisin on norpan kairattava jäähän hengitysaukkoja.



KUVA: JUKKA PIHL

NORA LEHTINEN
KUVITUS ANNE MUHONEN

Hylätty luokka 1: Karuselli

Koululuokka on siirretty remontin ajaksi pihavarastoon. Ja lähes unohdettu sinne. Opettajat ovat kiireisiä, joten luokka viettää paljon aikaa keskenään. Nelsonia, Riinaa ja Pasia se ei haittaa. He kyllä keksivät tekemistä.

Samoihin aikoihin luokassa aloittaa uusi oppilas, Hukka. Hiljainen, salaperäinen tyyppi. Matematiikan kirjat saavat jäädä, kun vanhassa leikkipuistossa alkaa tapahtua pelottavia asioita. Mistä tulevat mustat pilvet kylän ylle? Näkevätkö he oikein, pyöriikö karuselli itsekseen?

Kirjailija **NORA LEHTISELTÄ** ja kuvittaja **ANNE MUHOSELTA** on aiemmin ilmestynyt hauska seikkailusarja *Hilma-täti*.

ISBN 978-952-304-564-4 | NIDOTTU
138 x 200 MM | KL L84.2
KANSI ANNE MUHONEN | LOKAKUU



MIRJAMI SIRÉN
SELKOMUKAUTUS RIIKKA TUOHIMETSÄ

Kaupunki ilman koteja

Kaupunki ilman koteja kertoo Kipinästä ja hänen perheestään, jotka asuvat kaupungissa nimeltä Airepolis. Ihmisillä ei ole koteja, vaan heidän täytyy liikkua koko ajan.

Valtio valvoo ihmisiä ja rajoittaa heidän vapauttaan. Kipinän perhe päättää paeta, mutta Airepoliksen valta ulottuu pelottavan pitkälle.

MIRJAMI SIRÉNIN *Kaupunki ilman koteja* on jännittävä seikkailu nuorille.

ISBN 978-952-304-641-2 | NIDOTTU
138 x 200 MM | KL N84.2 | SYYSKUU

LOUISA M. ALCOTT
SELKOMUKAUTUS SILJA VUORIKURU

Pikku naisia

Maailmankuulu tyttökirja kuvaa Marchin neljän sisaruksen elämää sisällissodan ajan Yhdysvalloissa. Heidän isänsä on sodassa ja äitinsä elättää perheen.

Huolimatta erilaisista luonteistaan tytöt etsivät tukea toisistaan vaikeissa oloissa ja kasvavat yhdessä aikuisiksi.

LOUISA MAY ALCOTTIN (1832–1888) *Pikku naisia* on tyttökirjaclassikko, joka tunnetaan myös useista elokuvaversioistaan.

ISBN 978-952-304-483-8 | NIDOTTU
138 x 200 MM | KL N84.2
KANSI SAARA HELKALA | ELOKUU

SILJA VUORIKURU

Nelosten tanssit

Aada on neljännellä luokalla. Neljäsluokkalaisilla on tanssiaiset vähän ennen itsenäisyyspäivää. Onko tanssiminen vaikeaa? Löytyykö jokaiselle joku, jonka kanssa tanssia? Saako poika käyttää mekkoa? Ovatko neljäsluokallaiset pieniä vai isoja?

Nelosten tanssit on romaani, joka kertoo koululaisten suuresta juhlapäivästä. Romaani kertoo myös ystävyydestä ja erilaisuudesta. On tärkeää, että jokainen saa olla oma itsensä.

Romaanin kirjoittaja **SILJA VUORIKURU** on kirjallisuudentutkija, kirjailija ja selko-kirjailija.

ISBN 978-952-304-640-5 | NIDOTTU
138 x 200 MM | KL L84.2 | ELOKUU



MARJA-LEENA TIAINEN

Lumi ja Leo

Lumi ja Leo tapaavat rippileirillä. He ystäväystyvät, mutta perheistään he eivät toisilleen puhu. Lumi häpeää äitiään, joka on alkoholisti. Leolla on suuri suru, sillä hänen Markus-veljensä on kuollut huumeisiin.

Leirin jälkeen nuoret tapaavat sattumalta uudestaan. Ystävyys syvenee. Huolen ja surun lisäksi elämässä on taas iloa. Toivo elää.

MARJA-LEENA TIAINEN on runsaasti tunnustusta saanut kirjailija. *Lumi ja Leo* on hänen kymmenes selkoromaaninsa.

ISBN 978-952-304-639-9 | NIDOTTU
138 x 200 MM | KL N84.2 | ELOKUU

MIIKA NOUSIAINEN
SELKOMUKAUTUS HANNA MÄNNIKKÖLAHTI

Pintaremontti

Sami etsii elämänsä naista, mutta saa asiansa aina sekaisin. Henna haluaa lapsen, mutta se ei ole helppoa. Seija yrittää ymmärtää aikuisia lapsiaan ja elää omaa elämäänsä. Onneksi on kuitenkin ystäviä.

MIIKA NOUSIAISEN suosittu *Pintaremontti* on romaani melko tavallisesta perheestä, jonka jäsenet eivät osaa puhua toistensa kanssa. Kaikkien elämässä on haasteita, mutta mikään ei ole mahdotonta.

ISBN 978-952-304-519-4 | NIDOTTU
138 x 200 MM | KL 84.2
KANSI JUSSI JÄÄSKELÄINEN | SYYSKUU

TITTA KEMPPAINEN

Sotalotan kivi

Elli on 19-vuotias levoton nuori nainen, joka astuu lottopalvelukseen Kainuussa. Paras ystävä Niilo lähtee rintamalle, hänellä on mukanaan Ellin antama kivi. Taistelussa kivi pelastaa Niilon hengen. Sydäntään Elli ei voi kuitenkaan pojalle luvata.

Lottakomennuksellaan Elli tapaa toisen lotan, Taimin, ja heidän välilleen syntyy syvä ystävyys, joka muuttuu vähitellen rakkaudeksi.

Sotalotan kivi on Suomen sotahistoriaan sijoittuva sateenkaareva tarina nuorille. **TITTA KEMPPAINEN** on selkokirjailija ja äidinkielen ja kirjallisuuden opettaja.

ISBN 978-952-304-646-7 | NIDOTTU
138 x 200 MM | KL N84.2 | SYYSKUU

TAPANI BAGGE

Voittaako rakkaus

Elvis Pärssinen on 16-vuotias ja juuri aloittanut lukion, kun hänen bändinsä hajoaa.

Hänet on palkittu kirjoituskilpailussa, ja Aava haastattelee häntä koulun lehteen. Haastattelu johtaa yhteisen kirjan kirjoittamiseen Aavan kanssa. Samaan aikaan Elvis aloittaa uuden bändin Marittan kanssa.

Voittaako rakkaus?
Kumman kanssa?
Vai päätyykö Elvis yksin pimeään iltaan?

Kirjailija **TAPANI BAGGEN** *Voittaako rakkaus?* on jatkoa selkoromaanille *Polttava rakkaus* (2018).

ISBN 978-952-304-540-8 | NIDOTTU
138 x 200 MM | KL N84.2 | LOKAKUU

TUIJA TAKALA

Vihreä on hyvä väri

Vihreä on hyvä väri kertoo Jalista ja Sarasta. Jali opiskelee turvallisuusalaa, ja Sara miettii, mitä hänestä voisi tulla isona.

Selkoromaani kuvaa elämää niin kuin Jali ja Sara sitä elävät. He haluavat löytää kaiken keskellä itsensä ehkä myös toisensa.

Millaista on olla ihan vihreä, oman elämän alussa?

TUIJA TAKALA on äidinkielen ja suomen opettaja sekä palkittu selkokirjailija.

ISBN 978-952-304-642-9 | NIDOTTU
138 x 200 MM | KL N84.2 | SYYSKUU

ROOPE LIPASTI
SELKOMUKATUS ANNIINA SALIN

Viikinkisolmu

Maanvilja asuu meren äärellä, Linnavuorella, aikana jolloin viikingit vielä kiersivät maailman meriä. Kun viikingit hyökkäävät Linnavuorelle, he jättävät jälkeensä haavoittuneen pojan. Maanvilja ja hänen ystävänsä Pekko pelastavat haavoittuneen. Egil on vihollinen, mutta voiko hän silti olla myös ystävä?

ROOPE LIPASTIN *Viikinkisolmu* on jännittävä seikkailukertomus, joka sijoittuu kaukaiseen viikinkiaikaan. Kirja kertoo ystävydestä ja lasten viisaudesta.

ISBN 978-952-304-638-2 | NIDOTTU
138 x 200 MM | KL L84.2 | SYYSKUU



Kirjastokalenteri 2026

Perinteikäs Kirjastokalenteri ilmestyy 53. kerran. Sillä on vahva asema kirjastoalan ammattilaisten parissa, ja monessa kirjastossa sitä käytetään työtiimin yhteisenä työkaluna. Kalenterissa on tärkeimpien yhteistyökumppanien kontaktitiedot sekä kirjastoille merkittävät kulttuurin merkkipäivät ja tapahtumat.

ISBN 978-952-304-643-6 | ISSN 0357-1599 | WIRE | 148 X 210 MM | KL 02.053
KANSI SATU ENSTEDT | MARRASKUU

avain

Tiina Aalto, puh. 040 715 0901
kustantaja

Katja Jalkanen, puh. 043 201 0019
toimituspäällikkö

Kati Saonegin, puh. 043 825 2773
toimituspäällikkö

Suvi Laukkanen
myynti, markkinointi ja viestintä

Vilja Kujanpää, puh. 040 755 3319
viestintä ja markkinointi

etunimi.sukunimi@avain.net
tai info@avain.net

arvostelukappalepyynnöt:
info@avain.net

Avainkustantamo



Kustantamon kuulumisia -blogi:
kustantamonkuulumisia.blogspot.com