Tähe-Lee Liiv (2003–) anses vara en av Estlands mest lovande nya stjärnor i piano. Hon har uppträtt med solorecital och kammarmusikkonserter och som solist i orkestrar i Europa och Amerika – förutom i Estland och Finland också i bland annat Sverige, Italien, Tyskland och USA.

Utöver på Sibelius-festivalen i Lahtis och Mäntän musiikkijuhlat har Tähe-Lee haft konserter på tjeckiska radions festival Concertino Praga och i Chopin-konsertserien i Chopins hemby Zelazowa Wola i Polen. Hon har samarbetat med bland annat Estlands nationella symfoniorkester, orkestern New York Camerata, Tallins kammarorkester och orkestern Kremerata Baltica. Tähe-Lee har vunnit flera priser i nationella och internationella pianotävlingar, t.ex. på estnisk tv i talangprogrammet ”Klassikatähed” 2020 och andra pris i den internationella musiktävlingen Gershwin i New York 2019.

Tähe-Lee har fått sin utbildning på ungdomsavdelningen vid Estlands musik- och teaterakademi och den internationella klassen för unga musiker vid Sibelius-Akademin. Som lärare har hon haft Marrit Gerretz-Traksmann, Ivari Ilja, Hui-Ying Liu-Tawaststjerna, Konstantin Bogino och sedan oktober 2022 Sir András Schiff. Hon har också haft den exceptionella möjligheten att få flera lektioner av Daniel Barenboim vid Barenboim-Said-akademin. Tähe-Lees debutskiva kom ut i fjol och den innehåller den estniska tonsättaren Arvo Pärts hela pianomusikproduktion.