

ANNA KONTEK

Anna Kontek on syntynyt Puolassa 26.01.1953. Suoritettuaan arkkitehtilinjan diplomin Varsovassa hän aloitti opiskelun Helsingissä Taideteollisessa Korkeakoulussa, jonka lavastuslinjalta hän valmistui ja suoritti taiteen maisterin tutkinnon 1984. Hänen diplomityönsä oli *Pikku Prinssi* -baletin lavastus ja puvustus Suomen Kansallisoopperaan, johon hän sai kiinnityksen samana vuonna 1982. Hän on suunnitellut lavastuksia ja puvustuksia yli 160 ooppera-, baletti- ja teatteriproduktioon.

Vierailut ulkomailla

Japani, Yhdysvallat, Ranska, Puola, Saksa, Viro, Venäjä, Valko-Venäjä, Tšekin tasavalta, Ruotsi, Latvia

Näyttelyt

Hänellä on ollut näyttelyjä Helsingin lisäksi ympäri Suomea, sekä mm. Prahassa, Varsovassa, Tokiossa, Torontossa, Bilbaossa, Tallinnassa ja Tartossa.

Diplomit, palkinnot ja maininnat

- Hopeamitali Prahan Quadriennalen kansainvälisessä lavastusnäyttelyssä 1995 puvustuksesta oopperaan *Satakieli*, Suomen kansallisooppera
- Wihurin tunnustuspalkinto 2002 puvustuksesta oopperaan *Hovanshtshina*, Suomen kansallisooppera
- Kristallinaamio-palkinto 2018 Teatterin kevät -festivaali, Venäjä, parhaasta lavastuksesta ja pukusuunnittelusta oopperaan *Kaukasuksen vanki*, Krasnojarskin valtioneoppera
- The Best Opera in the World 2017, Young Audiences Music Awards, *Ihmepoika A*, lavastus ja puvut Anna Kontek, Suomen kansallisooppera
- Onegin-palkinto 2017, *Kaukasuksen vanki*, lavastus ja puvut Anna Kontek, Krasnojarskin valtioneoppera

- Puolan tasavallan ulkoasiainministeri Krzysztof Skubiszewskin myöntämä kunniakirja Puolan kulttuurin tunnetuksi tekemisestä maailmalla (1991)
- Puolan tasavallan ansioritarikunnan ritarimerkki Puolan kulttuurin tunnetuksi tekemisestä Suomessa (1999)
- Suomen tasavallan presidentin myöntämä Suomen Leijonan ritarikunnan ritarimerkki (2014)
- Puolan tasavallan ansioritarikunnan upseerinristi (2017)

Opetustyö

Suomi, Espanja, Portugali, Puola